



ОБЩИНА САНДАНСКИ

ПРАВИЛА

за провеждане на публичен конкурс
за избор на химн на Община Сандански

I. Общи положения

Химнът е един от символите на града и общината – музикално-поетично произведение, което представлява синтезиран израз на минало, настояще и бъдеще и подчертава уникалността на местната култура.

Право на участие в конкурса има всеки български творец, който може да кандидатства с една авторска творба – текст и/или музика, конкретно създадена за случая.

Конкурсът за избор на химн на Община Сандански протича на 2 /два/ кръга – избор на текст и избор на музика.

Творбите ще бъдат селектирани от специално сформирана комисия, която включва в състава си доказани професионалисти в областта на музиката и поезията, както и длъжностни лица от Общинска администрация и Общински съвет Сандански.

Три селектирани произведения ще бъдат предложени за обсъждане и гласуване от граждани на община Сандански и краен избор и утвърждаване от Общински съвет Сандански.

Община Сандански придобива авторските права върху утвърденото произведение.

Избраното цялостно произведение ще бъде възложено за адаптация за изпълнение от Духов оркестър и хор; студийен звукозапис, като същото следва да стане неразделна част от репертоара на Общинските състави и изпълняван по време на тържествени и протоколни чествания.

II. Етапи в провеждането на конкурса

Конкурсът за избор на химн на Община Сандански протича в следната последователност:

1. Обявяване на сайта на Община Сандански, в Съюза на българските композитори и в Съюза на българските писатели

2. Написване и представяне на текстове. Срок – *от деня на обявяване на конкурса до 11 март*
3. Обсъждане и подбор от комисия на три текстови предложения. *Срок от 12 март до 18 март*
4. Обявяване на сайта на Община Сандански и в Съюза на българските композитори на трите селектирани текстови предложения – *19 март*.
5. Написване и представяне на музика към един от одобрените текстове. *Срок 19 март до 10 май*
6. Обсъждане и подбор от комисия на три варианта на цялостни произведения /музика и текст/. *Срок 11 май до 17 май*
7. Гласуване от граждани на община Сандански чрез анкета от *18 май до 22 май* и публично обсъждане на *23 май*.
8. Избор и утвърждаване в Общински съвет

III. Избор на текст

Предложенията за текст за химн на Сандански трябва да бъдат специално написани за конкурса, като темата засяга миналото, настоящето и бъдещето и подчертава отличителните характеристики на града и местната култура, посредством художествени изразни средства на поезията.

Срок за подаване на текстовите творби за химн на Сандански: *от деня на обявяване на конкурса до 11 март*.

Произведенията се депозират в деловодството на Община Сандански на адрес – *гр. Сандански 2800, бул. Свобода № 14*. Възможно е изпращане с куриер. Работно време на Центъра за административно обслужване – от понеделник до Петък: 08:00 ч. – 17:00 ч. (*без прекъсване*).

Предложенията се предоставят в плик с размер А4, който включва комплект от:

- заявление за участие */образец 1/*,
- творческа биография
- декларация за авторство */образец 2/*.

- отделен, ненадписан и запечатан плик, в който се поставя текстът, с който лицето кандидатства в конкурса.

След изтичане на срока за депозиране на текстови творби, комисията излъчва *три* предложения за създаване на музика по едно от тях. На 19 март подборът на комисията се обявява на интернет страницата на Община Сандански и в Съюза на българските композитори.

IV. Избор на музика за химн на Сандански:

Предложенията за музика на химна трябва да бъдат в нотно изписване за пиано/партитура, глас и демо запис, включващ цялостния вариант – един от трите селектирани от комисията варианти на текст и създадената музика към него.

Музикалните произведения следва да бъдат специално написани за конкурса.

Срок за подаване на музикалните творби за химн на Сандански: от 19 март до 10 май.

Музикалните произведения се депозират в деловодството на Община Сандански на адрес – *гр. Сандански 2800, бул. Свобода № 14*. Възможно е изпращане с куриер. Работно време на Центъра за административно обслужване – от понеделник до Петък: 08:00 ч. – 17:00 ч. *(без прекъсване)*.

Предложенията се предоставят в плик с размер А4, който включва комплект от:

- заявление за участие */образец/*,
 - творческа биография
 - декларация за авторство */образец/*.
- отделен, ненадписан и запечатан плик, в който се поставят:
- CD с демо запис на музиката – пиано/партитура и глас
 - Нотно изписване на музиката – пиано/партитура и глас
 - Избрания вариант на текст

До 17 май комисията селектира три цялостни произведения */музика и текст/* за химн на Сандански.

Предложенията на комисията се подлагат на обсъждане и гласуване от граждани на община Сандански.

Общинският съвет обсъжда и утвърждава едно от предложенията за химн на гр. Сандански.

Община Сандански придобива авторски права над утвърденото от Общинския съвет произведение за химн */текст и музика/* на Сандански.

IV. Награден фонд за класирания текст и музиката към него за химн на Сандански:

- за класирания текст на химна – 800 лв.
- за класираната музикалната част на химна – 1 300 лв.

V. Комисия в състав:

Съпредседатели:

1.1. Проф. Йордан Гошев – Член на съюза на българските композитори. Декан на Факултета по изкуствата при ЮЗУ „Неофит Рилски“ – гр. Благоевград и преподавател по “Хармония с аранжиране”, “Пиано” и “Инструментознание” и артистичен директор на „Студентски фестивал на изкуствата”. Бивш директор и главен художествен ръководител на Камерна опера Благоевград. Лауреат на множество национални и международни конкурси по композиция.

Автор на симфонични и музикално-сценични произведения, хорова, вокална и театрална музика.

1.2. Красимира Кацарска - педагог, литературен критик и поетеса. Автор на 66 книги */17 художествени, 8 литературоведски и 41 методически/*, издадени в почти 90-хиляден тираж. Повече от 1000 публикации, поместени в над 65 издания. Член на

Съюза на българските писатели, Националната асоциация на литераторите, Регионалният филиал на Славянското дружество в България.

Носител на множество отличия, сред които и „Неофит Рилски”. Печелила е международни и национални литературни награди. Награждавана за цялостен принос към литературата от Съюза на българските писатели и Съюза на народните читалища. Председател на Творческото обединение на Югозападна България „XXI век“, художествен ръководител на Литературния салон „Огнище” и Ателие за творческо писане „Ритъм” при Народно читалище „Никола Вапцаров – 1866”.

Членове:

2.1. Валери Димчев - Композитор, музикант, преподавател в ЮЗУ „Неофит Рилски”

2.2. Христо Георгиев - поет, белетрист, журналист и издател.

2.3. Панчо Панчев - Председателя на Постоянна комисия по образование, наука, култура и вероизповедание при Общински съвет - Сандански

2.4. Зорица Органджиева – Зам.-кмет „Социални и хуманитарни дейности“ при Община Сандански. Литератор

2.5. Петя Костадинова – Мл. експерт „Култура и туризъм“ при Община Сандански. Културолог

Комисията има за задача:

1. В срок **от 12 март до 18 март** да класира три текста, по които трябва да се напише музика.

2. В срок **от 11 май до 17 май** да класира три предложения за химн на гр. Сандански за обсъждане и гласуване от граждани, избор и утвърждаване от Общинския съвет - Сандански